

18/10/2017

CORRIERE DELLA SERA

vivi!milano[®]
IL MEGLIO SCELTO PER VOI

W

DI DANIELA ZACCONI
TEATRO - DANZA



PIMOFF Via Selvanesco 75, Milano

QUANDO 24/10/2017 alle 20:30

PREZZO € 15/7

Al termine di un periodo di residenza presso Pim Off, **martedì 24 ottobre** nella Sala di via Selvanesco la performer Marion Alzieu accompagnata dalla musica live di Michael Avron si propone in un dialogo improvvisativo fra danza e musica all'insegna delle cinque "W" (who, what, when, where, why) che fanno da traccia per valutare la forma delle relazioni che si creano nella contemporaneità.

IL CARTELLONE

GIORNO E NOTTE

FILO DIRETTO: redazione.cultura@ilgiorno.net

PIM OFF RASSEGNA AL VIA CON "W" DI MARION ALZIEU E MICHAEL AVRON

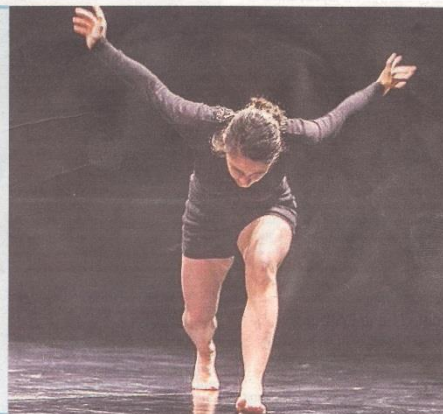
Concerto per chitarra. E due corpi

-MILANO-

PALCO E STUDIO, danza e musica, performance e master class: PimOff sposa il vento dei tempi e apre la sua programmazione a tutto questo in mix. Oggi, per iniziare, va in scena "W" (nella foto) di Marion Alzieu e Michael Avron, un dialogo tra danza, di lei, e musica dal vivo, di lui. "W" è l'ultimo lavoro della Compagnie Ma', di cui entrambi fanno parte, una creazione in anteprima nazionale a Milano che si potrebbe definire come concerto per chitarra elettrica e due corpi, dove il confine tra la partitura coreografica e quella musicale si fa labile. "W" è nato riflettendo sulle connessioni personali odierne, gestite o generate da tecnologie wireless: "Come percepire l'altro? Come rimanere attenti alle relazioni mutevoli che ci circondano e costituiscono il nostro mondo di legami senza fili?". Il titolo inoltre rimanda alle "cinque w" inglesi (who, what, when, where, why), cioè chi, cosa,

quando, quando, dove, perché, da indicare quando ci si riferisce un fatto, ponendo così da subito un interrogativo sul contemporaneo e sulla natura delle relazioni che creiamo. Marion e Michael collaborano dal 2012. Marion Alzieu parte dall'hip-hop e dal balletto, per poi studiare poi danza moderna al Centro James Carlès a Tolosa. Dal 2008 al 2010 incontra coreografi come Emanuel Gat, Lisi Esteras, Shlomi Tuizer e Salia Sanou. Dopo alcuni viaggi in Africa e Israele, torna in Francia e lavora con Salia Sanou, Hervé Chaussard, Amala Dianor e Serge Aimé Coulibaly. Avron, compositore-arrangiatore e musicista franco-burkinabé nato in Ruanda, nel 2000 si è stabilito in Burkina Faso, forte di un bagaglio rock e blues, per tornare in seguito a Parigi dove collabora con artisti provenienti da più paesi, tra cui Colombia e Algeria. Info e prenotazioni a info@pimoff.it; tel. 02/54102612.

Elisa Guzzo Vaccarino



ONLINE

<http://www.danzaeffebi.com/chi-danza-dove/marion-alzieu-michael-avron-al-pim-off-milano-w/>

<http://www.mentelocale.it/milano/eventi/61180-263-0704-marion-alzieu-w.htm>

<http://www.milanotoday.it/eventi/pimoff-anteprima-nazionale-di-w.html>

<https://zero.eu/eventi/87918-w,milano/>

<http://milano.carpediem.cd/events/4909996-w-anteprima-nazionale-di-marion-alzieu-e-michael-avron-at-pimoff/>

<https://www.eventa.it/eventi/milano/w-anteprima-nazionale-di-marion-alzieu-e-michael-avron>